



2025

Il Teatro
come Ogni Giorno che Passa

Acqua~Acque

Centro Amazzone - Spazio MigraTeatro

Acqua~Acque

Programma teatrale 2025 / a cura di Lina Prosa

Venerdì 10 Gennaio 2025

Presentazione del programma

via dello Spirito Santo al Monte di Pietà, 35
Spazio MigraTeatro, ore 16.00

13-14-15 e 20-21-22 Gennaio

Dove vanno a morire le Ninfe in tempo di siccità?

Sicilia - Africa - Mito.
Laboratorio di drammaturgia di Lina Prosa

3 Febbraio - 7 Marzo

Scorrere.

Allenamento scenico e movimento.
a cura di Raffaella Mattioli
due incontri a settimana

17 Marzo - 20 Aprile

La goccia.

a cura di Sabrina Petyx
due incontri a settimana

5 - 9 Maggio 2025

Ascoltare l'acqua.

Laboratorio di voce e canto.
a cura di Francesca Della Monica
intensivo

26 - 31 Maggio

Mia madre/un canyon.

a cura di Marco Gambino
intensivo

Settembre - Ottobre

Infiltrazioni d'acqua/Un discorso sul teatro.

Carta bianca alle donne.

IL TEATRO COME OGNI GIORNO CHE PASSA

Il tema dell'attività teatrale del Centro Amazzone 2025 è l'acqua.

L'acqua attraversa il nostro sentire e il nostro fare declinata nelle sue diverse accezioni, da quelle fisiche a quelle metaforiche, da quelle individuali e sociali a quelle globali.

Il titolo **Acqua~Acque**, ne esalta la natura liquida e plurale capace di estendersi, di infiltrarsi, di inoltrarsi, disegnare il paesaggio e il confine tra ricchezza e povertà.

Perché l'acqua, Bene dell'Umanità, può anche negarsi e produrre il contrario di sé.

Come in Sicilia, in Africa.

L'acqua dà forma al reale. Lo abbevera.

L'acqua è la formula H_2O di cui siamo fatti al 70%. Noi siamo risorsa. Falda acquifera.

Siamo della stessa materia del mare, del fiume, della pioggia, della rugiada...

Il teatro ce la fa sentire e toccare.

La fa scaturire dalla sorgente che ognuno è. La fa scorrere, con passione femminile, sul terreno umano, prezioso, ammalato, fragile, puro, adolescenziale. Nell'intimo crea laghi, fiumi, cascate ma anche erosioni, modifiche che hanno bisogno di un linguaggio non quotidiano per raccontarle.

Ogni laboratorio lavorerà sulle multiformi forme in cui l'acqua, come attraverso note musicali diverse, canti il decorso dell'esistenza. La frase guida è: il teatro come ogni giorno che passa. Uguaie al tempo del vissuto e allo scorrere dell'acqua.

Lina Prosa

Condizioni per la partecipazione ai laboratori.

La partecipazione è aperta a tutte le donne che abbiano compiuto 18 anni.

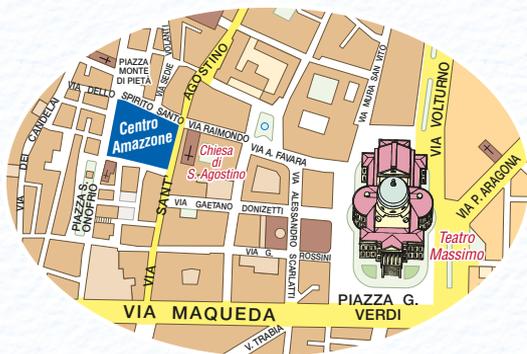
Per iscriversi comunicare la propria adesione all'indirizzo e-mail: centroamazzone@gmail.com

L'iscrizione può essere fatta a tutto il programma o ai singoli laboratori.

L'iscrizione al primo laboratorio "Dove vanno a morire le Ninfe in tempo di siccità?" scade domenica 12 gennaio.

Durata e orari:

- laboratori intensivi secondo le date in programma: ore 15.30-18.30;
- laboratori a lungo termine secondo le date in programma: ore 15.30-17.30.



Centro Amazzone

90134 Palermo - via dello Spirito Santo al Monte di Pietà, 35 (accanto la chiesa di Sant'Agostino)

segreteria: lunedì-venerdì, ore 10.00-13.00 – tel. 091.7407357 - 350.9765372

e-mail: centroamazzone@gmail.com – info@progettoamazzone.it

 www.facebook.com/progettoamazzone

 www.instagram.com/centroamazzone/

www.progettoamazzone.it



Associazione
Arlenika ETS



Comune
di Palermo

Partner

leLabo

Fondation LeLabo - Losanna

Quicksicily[®]

Studio grafico Pietro Lupo - Palermo

 www.quicksicily.com  asplupo@libero.it - asplupo@gmail.com  [Quicksicily.com](https://www.facebook.com/Quicksicily.com)  [pietro.lupo_quicksicily](https://www.instagram.com/pietro.lupo_quicksicily)

 vers 130125